

Radoje Domanović



Radoje Domanović je rođen 16. februara 1873. godine u porodici seoskog učitelja, u selu Ovsišće kod Kragujevca. Detinjstvo je proveo u susednom selu Jarušicama, gde završava osnovnu školu, a gimnaziju završava u Kragujevcu. Zatim upisuje i završava Filozofski fakultet na Velikoj školi u Beogradu.

Radio je kao profesor srpskog jezika u gimnazijama u Vranju, Pirotu i Leskovcu. Zbog političkih uverenja je proganjan, premeštan i otpuštan. A posle pada režima kralja Aleksandra Obrenovića 1903. godine, nezadovoljan malim promenama u zemlji, pokreće politički list „Stradiju“, u kojem pokušava da se bori protiv mana novog režima. Međutim bez očekivanog uspeha ubrzo se razočarava i odaje sve više boemskom životu, mnogo pije, usamljen je, ogorčen i siromašan. Ubrzo je i umro, u 35. godini života, 17. avgusta 1908. u Beogradu.

Radoje Domanović je bio prvi pravi satiričar među srpskim realistima. Nije izvesno da li je on odabrao satiru ili satira njega. Kako i dolikuje svaki razočarani entuzijasta, neminovno postaje ironičan.

Radoje Domanović se smatra tvorcem srpske satirične pripovetke.

Najznačajnije pripovetke su mu: Vođa, Danga, Stradija, Mrtvo more, Kraljević Marko po drugi put među Srbima, Razmišljanje jednog običnog srpskog vola, Ukidanje strasti, Pozorište u palanci, Glasam za slepca, Ne razumem

Veliki broj osnovnih škola nosi njegovo ime. takođe postoji i Zadužbina "Radoje Domanović" koja dodeljuje nagradu sa istim imenom. Pomenimo i to da postoji i bista Radoje Domanović na Kalemegdanu u Beogradu.

Divna Milošević



[Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
 - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
 - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
 - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.